

RELATORI

Imsuk Jung - Lingua e Letteratura della Corea, Università per Stranieri di Siena

Jaehoon Yeon - Korean Language and Linguistics, SOAS University of London

Filippo Salviati - Storia dell'arte coreana, Università di Roma La Sapienza

Wiseon Kim - Lingua e letteratura coreana, Università di Napoli L'Orientale

Referenti scientifici:

Prof.ssa Imsuk Jung: imsuk@unistrasi.it

Prof.ssa Beatrice Garzelli: garzelli@unistrasi.it

Prof.ssa Carla Bagna: bagna@unistrasi.it

Referenti amministrativi e organizzativi:

Dott.ssa Laura Grassi: grassi@unistrasi.it

Dott.ssa Nicoletta Guidotti: guidotti@unistrasi.it

Dott.ssa Giulia Naldini: naldini@unistrasi.it

Dott.ssa Elisabetta Carli: carli@unistrasi.it

Dott.ssa Hee Sun Moon: heesun.moon@unistrasi.it

Contatti per ulteriori informazioni:

Studi coreani: studicoreani@unistrasi.it

Centro CLASS: class@unistrasi.it

Summer School Coreana

Corso di formazione sugli studi coreani

Terza edizione

Siena, 12-17 Luglio 2021



Università
Stranieri
Siena

Unistrasi
Centro Class

PROGRAMMA

La Summer School si suddivide in **4 Moduli** operativi che approfondiranno le seguenti tematiche. Ogni modulo è suddiviso in 4 lezioni da 9 ore totali:

Prof. Filippo Salviati (Università degli Studi di Roma La Sapienza)

- L'arte in Corea dalla preistoria al periodo Silla Unificato
- Arte e religione buddhista In Corea: la dinastia Koryŏ
- Le arti pittoriche coreane nel periodo Chŏson
- L'arte contemporanea coreana

Prof. Jae Hoon Yeon (SOAS University of London)

- Everything you want to know about the Korean language and Hangul
- The Origin of the Korean language and its structural characteristics
- The Korean writing systems before and after the invention of Hangul
- History and development of the Korean language

Prof.ssa Wi Seon Kim (Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

- Cultura manoscritta in Corea: calligrafia, pittura dei letterati e Nakkwan
- Quattro strumenti della calligrafia orientale
- Maestri della calligrafia e caratteri mobili
- La stampa e la diffusione dei libri durante il periodo Choson

Prof.ssa Imsuk Jung (Università per Stranieri di Siena)

- Studio della cultura coreana attraverso la cucina
- Fenomeni linguistici della lingua coreana - il doppiaggio del cinema coreano
- La punteggiatura coreana
- Figure femminili nella letteratura coreana

12 lunedì

9.00-9.15

Saluti istituzionali

9.30-11.15

KIM: Cultura manoscritta in Corea: calligrafia, pittura dei letterati e Nakkwan

11.30-13.15

JUNG: Studio della cultura coreana attraverso la cucina

15.00- 17.30

JUNG: Fenomeni linguistici della lingua coreana – il doppiaggio del cinema coreano

13 martedì

9.00 – 10.45

KIM: Quattro strumenti della calligrafia orientale

11.00-12.45

SALVIATI: L'arte in Corea dalla preistoria al periodo Silla Unificato

15.00-17.30

YEON: Everything you want to know about the Korean language and Hangul

14 mercoledì

9.00-10.45

KIM: Maestri della calligrafia e caratteri mobili

11.00 – 12.45

YEON: The Origin of the Korean language and its structural characteristics

15.00- 16.45

SALVIATI: Arte e religione buddhista In Corea: la dinastia Koryŏ

15 giovedì

10.30-13.00

SALVIATI: Le arti pittoriche coreane nel periodo Chosŏn

15.00- 16.45

YEON: The Korean writing systems before and after the invention of Hangul

16 venerdì

9.15 – 11.00

SALVIATI: L'arte contemporanea coreana

11.00-12.45

YEON: History and development of the Korean language

15.00 – 16.45

JUNG: La punteggiatura coreana

17 sabato

9.00-10.45

JUNG: Figure femminili nella letteratura coreana

11.00-12.45

KIM: La stampa e la diffusione dei libri durante il periodo Chosŏn

Link: meet.google.com/qdw-obxd-xwy

